

MANHA DE CARNAVAL

L. BONFA

4/4

Emi F#mi7(b5) B7(b9) Emi F#mi7(b5) B7(b9)

5 **(A)** Emi7 F#mi7(b5) B7(b9) Emi7 F#mi7(b5) B7(b9)

9 Emi7 Ami7 D7 Gmaj7 G#o7

13 Ami7 D7 Gmaj7 Db7(#11) Cmaj9

17 F#mi7(b5) B7(b9) Emi7 F#mi7(b5) B7(b9)

21 **(B)** Emi7 F#mi7(b5) B7(b9) Emi7 F#mi7(b5) B7(b9)

25 Bmi7(b5) E7(b9) Ami7

29 Ami7 Ami/G F#mi7(b5) B7(#5) Emi7 Emi/D Cmaj7

33 F#mi7(b5) B7(b9) TO CODA Emi7 F#mi7(b5) B7(b9)

CODA 37 E^{m7} FREELY A^{m7} E^{m9} A^{m7} E^{m9}

40 A^{m7} B^{m7} E^{m7}